

ఆరాధన

కవితలు:

కవి: శ్రీమాన్ అద్దంకి శ్రీరంగాచార్యులు.

కవిత: అన్వేషణ నుంచి కొన్ని పద్యాలు.

తేటగీతీ:

1.

సకలశాస్త్రముల్ నేర్చిన చక్కనయ్య!
విశ్వమంతయు నీదిగా పిమలగాత్ర!
సర్వలావణ్యమూర్తిపి చారునేత్ర!
నీకె తగియుండు గర్వంబు నీరజాక్ష.

2.

కొండ వాగుల గంతులో గొంతసేపు,
కోకిలా రవముల మరీకొంత తడవు
కూన యిట్టుల చెలగాట గొంతసేపు
నాట్యమాడుచు నుంటివా? నల్లనయ్య!

3.

చంటిపాపల చిందులో గంటినేను
ముద్దుబాతీక నగవులో మురిసి మురిసి
కోమలాంగుల చూపులో గోచరించు
యంద మెందెందు కనబడు నందెగలవు.

4.

జ్ఞానశక్తులవెక్కడో జగతినెల్ల
త్రీపుచున్నట్లు తప్పక యొప్పుకొందు

అట్టి శక్తికి రూపం బదెట్టిదనిన
జెప్పగాలే ము రూఢిగా జెప్పలే ము.

5.

అట్టి ఖండ ము గాన నట్టి యాత్మజ్ఞాన
సంపదలునాకు దయచేయు సాధుచరిత
పతన మేమియు లేకయే పాటు బడుచు
తుదకు నినుజేర కృషిజేతు ముద ముతోడ.

ఆరాధన కపిత:

1.

బిడ్డతల్లికై పిలపించు పిక్కటిల్లు
మొక్కవెలుగుకై వీక్షించు మ్రొక్కుచుండు
నట్టి సహజభక్తిని నేను నార్చితోడ
వేడుచుంటిని నినుగోరి వేగరావె!

2.

వయసు మీరిన నాకింక వలపులేమి?
తుచ్చవాంచల నన్నిటి ద్రోసి పుచ్చి,
దీవ్యమంగళరూపుని దీప్తిలోన
ముసిగి తేలుచు నేసింక ముక్తిగాంతు.

3.

మధ్య మధ్య అదెందుకో మందగిల్లు
భక్తి నీమీద నయ్యది బాధగొల్పు
నీదులోపంబుగా దోచు నీరజాక్ష!
భక్తి కలిగించు కాపాడు భక్తవరద!

ఉత్పల మాల:

1.

రాముని భక్తితో గొలచి రాగసుధా రసపాన మత్తతన్
నామము జేయుచున్ మదిని నాదగు వాంఛల వీటిబుచ్చి నే
కామములేని భక్తినిల గానము జేయుచు సొక్కుచుండు నా
రాముని దివ్యపాదముల రంజనతో భజియించు సర్వదా.

తేటగీతి:

1.

చీమలో మరీ బ్రహ్మలో శివునియందు
వెలయుచున్నట్టి యోదేవ! వేరులేక
అన్నిజీవుల బ్రేమతో నాదరింతు
అదియు నా సమారాధన మందుకొనుము.

ఆవేదన లోంచి కొన్ని కవితలు:

తేటగీతి:

1.

ఓయి శ్రీకృష్ణరావోయి హఠుగాను
పాడుమింకొకసారి నా పజ్జనితీచి
యాడుమా పాట పాడి నా యంతరాత్మ
పొంగి పొరలంగ చలమేల భువినీ సఖుడ!

కందము;

1.

వీనులు నిండెను నీ మృదు
గాన ము పిన్నంతలోన కరగెన్ మనసున్
పూను ము మురళీసి మరలను
మానక ననుజేర రమ్మ మాధవ వేగన్.

తేటగీతి:

1.

మురళీ గానంబు వీనుల మ్రోగుచుండె
పరి మళంబులు గాతీలో పరుగుతీడును
గాతీ నోకిన నామేను గగురుగొల్పు
వేగ రావయ్య! గోపాల! వేగ రమ్మ!

కవితలో కొన్ని పద్యాలు:

తేటగీతి:

1.

చంటిపిల్లలకేనియు సరసరీతి
అర్ధమగునట్టి భాషలో నార్తితోడ
మధురసుకుమార లావణ్య మధువుజీల్కు
కవిత కర్తకు నీజమగు ఘనతగూర్చు.

చంపకమాల:

1.

కవుల మనోజ్ఞభావము లఖండ ప్రగాఢ
రసస్వరూపముల్

కవుల వినోదలీలలు వికారవినూత్నవిశేషవేషముల్
కవుల మిథారిభాషలు వికాసవివేకగభీరఘోషముల్
కవుల విషాదజీవితమగాధమభేద్యసజీవకావ్యమున్.

కందము:

1.

పిమలవికాసముతోను
త్తమరత్నపితతులగాధతలముననెన్నో
యమరినభాతిసుకవులున్,
సుమతులులెక్కకునురాసిచోద్యంబకటా!
శిల్పశిల్పిసంవాదమునుంచికొన్నికపితలు:

తేటగీతి:

1.

చలువరాతిలోజిత్రించిజాలిలేక
వస్త్రహీనంబుగావించిపట్టపగలు
రచ్చకీడ్చినశిల్పినిరంభయితిగి
తిట్టుచున్నదినాముందుగుట్టులేక.

తేటగీతి:

2.

కొంటెవారలునామీదకొంతసేపు
చూపునిగిడించిపింతగాచూచుచుండు
ఆడుదానిమొగంబునేచూడనటుల,
వాచిపోయెనుకాబోలువారిమనసు.

తేటగీతి:

3.

ఎన్ని కలలను గంటి నో యెంచలేను
వీధి వీధిని విహరించి విసుగు లేక
విశ్వమంతయు గాలించి వెదకినాను
తుట్టు తుదకు కంటిని నీను తోయజాక్షి.

తేటగీతి:

4.

సకల సంపూర్ణ సుకుమార చారువదన
నిన్ను నీరీతి సృష్టింప నేను నెట్టి
యోగసిద్ధులు నార్జించి త్యాగ మొప్ప
ధారపోసినో నీకు తట్టలేద?

తేటగీతి:

5.

అట్టి యంద మున్ దాచంగ నర్లమేమి
మర్మమెందుకే యందంపు మగువనీకు
చీరె గట్టుట వింటివా చిలుక రాణి
వస్త్రధారణ మానవ వక్రరీతి.

తేటగీతి:

6.

పుట్టున పుడు కట్టునా పట్టుబట్ట
కాటి గట్టున వర్జించు కట్టుబట్ట
మధ్యనెందుకు కట్టుటల్ మనుజుజాతి
డాబుదర్పంబు గా కే మి డబ్బుఖర్చు
అనిన అందాల్ ప్రతి మ యిట్లనియ మరల-

తేటగీతి:

7.

మానరక్షణ గాపించు మనుచుసిన్ను
నాడు పాంచాలి ఆర్తితో వేడుకొన్న
ప్రొవగాలేద గోపాల బ్రోవవయ్య
దేవ! కాపాడుమోదేవ దీనురాల.

తేటగీతి:

8.

గొప్పవారల సౌధాల కొల్లగొట్టి
పూరి గుడిసెలలోకల్ల దూరి నేను
రకరకంబుల రమణుల రమ్యతలను
ప్రొగుగా జేసియు నీ మీద పొదిగినాను.

